



تقدیم به:

آخرین ذخیره از سلاله
پاکان، هموکه ظهرورش
بیام اور عزت و ارجمندی
برای مؤمنان و ذلت و
خواری برای مستکبران
و دشمنان است.

اخوی، رضا، ۱۳۵۶ -

مدیریت نگاه / رضا اخوی . - قم، بهار دلها، ۱۳۹۰ .

ISBN: 978 - 600 - 90889 - 5 - 9

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا .

کتابنامه: ص ۶۸ .

۱. نگاه. ۲. مدیریت. الف. عنوان .

مدیریت نگاه

نویسنده: رضا اخوی

صفحه آرا: حسین نرگسی

ناشر: بهار دلها

چاپ: یاران

شمارگان: ۵۰۰۰

نوبت: اول / ۱۳۹۰

قیمت: ۶۰۰ تومان

+۰۲۵۱-۷۷۴۶۳۵۳

+۰۲۵۱-۷۷۴۷۴۲۸-۰۹۱۲۲۵۲۰۲۵۰

* تمامی حقوق © برای ناشر محفوظ است *

فهرست

۷ پیشگفتار

فصل اول: اهمیت نگاه

۹ جایگاه چشم

۱۰ حقوق چشم

فصل دوم: انواع نگاه

۱۳ الف - نگاه عبادت

۱۶ ب - نگاه عبرت

۱۹ ج - نگاه حسرت

۲۰ د - نگاه شهوت

فصل سوم: رابطه نگاه و گناه

۲۱ علّت نگاه انسان

۲۲ تبیین رابطه نگاه و گناه

۲۵ علاج قبل از واقعه

۲۷ سه داستان عبرت آموز

فصل چهارم: پیامدهای منفی چشم چرانی

۳۳ ۱. بدنامی بین مردم

۳۳ ۲. دچار شدن به حسرت و اندوه

۳۴ ۳. کاشته شدن بذر شهوت

۳۶ ۴. ابتلا به بیماری های روانی

۳۷ ۵. عذاب اخروی

پیشگفتار

یکی از اصلی‌ترین عوامل شکست و خواری انسان در طول تاریخ، پیروی از هواهای نفسانی بوده که انسان‌های بسیاری را به دام خود افکنده و از اوج عزت و کمال به حضیض ذلت کشانده است. ارتکاب گناه و تمایل به بی‌عفتی، بسیاری از وقایع تاریخی را تحت الشعاع خود قرار داده است.

بسیاری از حاکمان و شاهان به ظاهر قدرتمندی بودند که ممالک و کشورهای بسیاری را تحت سیطره و حکومت خود داشتند؛ ولی آن هنگام که پای شهوت و غلبه بر خواهش دل به میان می‌آمد، به آسان‌ترین تصور ممکن، اسیر نفس خود می‌شدند. به همین دلیل در آموزه‌های آسمانی و حیات‌بخش اسلام، توجه ویژه‌ای به بحث عفت و نقطه مقابل آن، یعنی بی‌عفتی شهوانی و مسائل مرتبط به آن (همچون: نگاه، عفت، غیرت، حفاظت از نسل و ناموس و...) شده است.

اسلام خواستار عزتمندی، تکامل و پیشرفت بشر است و انسان را از فرو رفتن در مسائل پست و حقیر و منجلاب فساد و فحشا بر حذر می‌دارد؛ از این رو خداوند با توجه به احاطه و شناختی که نسبت به روحیات و افکار نوع بشر دارد و ضعف و سستی او را در این زمینه می‌داند، هر چیزی را که شروعی برای بی‌عفتی و استفاده نابجا از این نیرو باشد (همانند نگاه‌های آلوده) به جهت پیشگیری از بروز گناه و فساد، منع و تحریم فرموده است.

فصل پنجم: داستان‌هایی از نگاه

اعدام دو قاضی.....	۳۹
سید علی و جوان متدين.....	۴۲
چشم چرانی امیر فیل.....	۴۶
کشته شدن چشم چران.....	۴۸
ناکامی و انتقام.....	۵۰

فصل ششم: راهکارهای کترل چشم و نگاه

الف - غض بصر (فروخواباندن چشم).....	۵۳
ب - توجه به آثار مثبت کترل نگاه	۵۵
ج - توجه به سنت الهی.....	۵۷
د - توجه به حضور خداوند	۵۹
ه- نظم و برنامه‌ریزی.....	۶۰
و - کترل و مبارزه با زمینه‌های چشم چرانی	۶۱
کتابنامه	۶۳

فصل اول: اهمیت نگاه

جایگاه چشم

ارزش، اهمیت و جایگاه چشم بر کسی پوشیده نیست. بسیاری از انتخاب‌ها و مسائل زندگی، به نگاه‌های ما بستگی دارد؛ انتخاب همسر، شغل، خانه، دوست و صدھا موضوع دیگر، همه با نگاه و چشم ما پیوند و ارتباطی ناگسستنی دارد و می‌توان ادعا کرد که نگاه و چشم در زندگی، نقشی اساسی ایفا می‌کنند و از مهم‌ترین عناصر مؤثر در تصمیم‌گیری انسان به شمار می‌آیند، همچنین منشأ و ریشه بسیاری از نفرت‌ها و محبت‌هایی است که انسان از طریق چشم، به ذهن و فکر خود وارد نموده، بر همان مبنا تصمیم‌گیری می‌کند، سپس به واکنش‌های مثبت یا منفی اقدام می‌نماید.

چشم، یکی از مهم‌ترین کانال‌های ورود علم، تجربه، معلومات، لذات و تصاویر گوناگون است؛ به گونه‌ای که گفته شده است: «هفتاد و پنج درصد معلومات انسان از طریق چشم به دست می‌آید». این چشم است که ضمن زیبایی بخشیدن به صورت انسان، بدون هیچ گونه هزینه مادی، انواع عکس‌ها را به ذهن منتقل می‌کند.

همین چشم است که رنگ‌ها و مناظر زیبا را به ذهن منتقل می‌کند و شادی و انبساط خاطر انسان را فراهم می‌آورد.

قدرتِ تأثیرگذاری این دستگاه کوچک، طریف، دقیق و مجهر - که خداوند در وجود انسان قرار داده - به گونه‌ای است که انسان را در دو راهی

از سوی دیگر، خداوند به انسان، قدرت و اختیاری عطا کرده است که می‌تواند از همین نیروی شهوت - که مهم ترین و خطرناک ترین لغزش گاه او است - به سلامت بیرون آید و ضمن برخوردار شدن از آثار و برکات عفت ورزی در دنیا (همانند سلامت نسل و ناموس) از رهگذر مبارزه با هواهای نفسانی و امیال شیطانی، زمینه نزول رحمت الهی را فراهم آورده، به بالاترین درجه کمال و معنویت برسد.

نکته قابل تأمل این است که در عصر ارتباطات و در فضای رسانه‌ای امروز که زمینه گناه و آلودگی به صورت گسترده‌ای فراهم است، داشتن جامعه‌ای عفت مدار، نیازمند بستر سازی‌های فراوان مذهبی، علمی، فرهنگی و خانوادگی است.

در عصری که دشمن تلاش می‌کند به هر طریق ممکن، فکر و ذهن بشر را در اختیار گرفته، با وعده‌های رنگین و تهی از حقیقت، آنان را از فضای ایمان و دینداری و نیز فضائل و سجایای اخلاقی باز دارد، تلاش در جهت ارتقای عفت و پیشگیری از شیوع منکرات، تلاشی شایسته و بایسته است که ضمن برکات سرشار معنوی، آثار مثبت آن به روشی در قبال فرد، خانواده، اجتماع و سلامت نسل، آشکار خواهد گشت و انسان را به سر منزل کمال و عزت راهنمایی خواهد کرد.

آنچه پیش رو دارید، تحقیقی است درباره رابطه نگاه و گناه که با بهره‌مندی از معارف اهل بیت علیهم السلام نگاشته شده است.

امید است که با پیروی از قرآن و روش ائمه طاهرین علیهم السلام از سلامتی و سر بلندی در دو دنیا بهره‌مند گردیم. إِنْ شَاءَ اللَّهُ

السَّمْعُ وَ الْبَصَرُ وَ الْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُوْلًا؛^۱ به درستی که گوش و چشم و دل، در مقابل آنچه می‌شنوند و می‌بینند و می‌اندیشنند، مورد سؤال واقع خواهند شد و انسان باید در قبال آنها پاسخگو باشد.

امام زین العابدین علیه السلام در رساله حقوق خود چنین می‌فرمایند:

«وَأَمَا حَقُّ بَصَرِكَ تَعْقِضُهُ عَنَّا لَا يَحْلُّ لَكَ وَتَرُكُ أَيْنَدَلِهِ إِلَّا لِمَوْضِعِ عِبْرَةٍ شَشْتَقِيلُ بِهَا بَصَرًا أَوْ تَعْتَقِيدَ (تَسْتَفِيدَ) بِهَا عِلْمًا فَإِنَّ الْبَصَرَ بِابِ أَلْأَعْتِيَارِ»^۲؛ واما حق چشم بر تو آن است که آن را از هر ناروا بپوشانی و با استفاده از چشم عبرت بیاموزی و از هر زه نگری و نگاههای بیهوده پرهیز کنی؛ زیرا به وسیله چشم یا باید بر داشت خود بیفزایی یا بینش خود را بالا ببری؛ چون چشم وسیله عبرت آموزی است.

سقوط و صعود قرار می‌دهد؛ چه بسا همین عضو کوچک، باعث عزت و رفعت یا ذلت و نکبت انسان شده، موجب سعادت یا شقاوت او گردد.

حقوق چشم

خداآوند متعال در قبال نعمت‌هایی که در اختیار انسان قرار داده، حقوق خداآوند را برای او مقرر کرده است تا انسان با رعایت آن نکات، به بھرداری صحیح و معقولانه از آن نعمت‌ها پردازد و از این رهگذر، سعادت دنیا و آخرت خود را فراهم آورد. یکی از آن نعمت‌ها، چشم است که در متون دینی، حقوقی برای آن ذکر شده و به انسان هشدار می‌دهد که او باید در روز قیامت پاسخگوی نگاه‌هایی باشد که در دنیا انجام داده است؛ از این‌رو، چشم یکی از شاهدانی است که در روز قیامت به چیزهایی که دیده است گواهی خواهد داد.

خداآوند در قرآن کریم به شهادت چشم انسان اشاره کرده، می‌فرماید:

«شَهِيدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».^۱

در روز قیامت، گوش و چشم‌ها و پوست‌های بدن شان به آنچه در دنیا انجام داده‌اند گواهی می‌دهند.

خداآوند ضمن سفارش و تأکید نسبت به ارزش و جایگاه مهم چشم، به مسئولیت انسان در قبال آن اشاره کرده است و می‌فرماید: «إِنَّ

۱. سوره فصلت، آیه ۲۰.

۱. سوره اسراء، آیه ۳۶.

۲. تحف العقول، ص ۲۵۶؛ بحار الانوار، ج ۷۱، ص ۱۱؛ مستدرک الوسائل، ج ۱۱، ص ۱۵۶.

فصل دوم: انواع نگاه

چشم، ظاهری کوچک و ظریف دارد؛ ولی همین عضو کوچک و حساس می‌تواند منشأ تحولات و عبرت آموزی در انسان شده، راه کمال و سعادت را به او بینمایاند یا او را به ورطه هلاکت و شقاوت بکشاند؛ پس این خود انسان است که با توجه به نوع نگاه و استفاده‌ای که از این نعمت خداوندی دارد، زمینه نیک بختی یا بدبختی را در دو جهان برای خود فراهم می‌آورد.

در این فصل به انواع نگاه‌هایی که می‌توان به وسیله چشم انجام داد، اشاره کرده و قابلیت‌های مثبت و منفی چشم را مورد بررسی قرار داده‌ایم.

الف - نگاه عبادت

بعضی از نگاه‌ها عبادت است و برای آن، اجر و پاداش نیز در نظر گرفته شده است؛ از جمله:

نگاه به آیات قرآن

رسول خدا ﷺ فرمودند:

«الَّذِي أَنْظَرَ إِلَيْكُمْ الْمُصْحِفَ بِإِعْبَادَةٍ»^۱؛ نگاه کردن به قرآن، عبادت محسوب می‌شود.

نگاه به کعبه

امام صادق علیه السلام در روایتی فرمودند:

«هرکس به کعبه نگاه کند، یک حسنه برای او نوشته و ده گناه از او پاک می‌گردد».^۲

۱. مستدرک الوسائل، ج ۹، ص ۱۵۳. ۲. کافی، ج ۴، ص ۲۴۰.

نگاه به چهره سادات

حسین بن خالد می‌گوید: امام رضا علیه السلام فرمودند: «نگاه کردن به چهره ذریه ما عبادت محسوب می‌شود.» عرض کردم: منظر شما، نگاه کردن به چهره پیشوایان و امامان از نسل شما است یا نگاه کردن به ساداتی که ذریه پیامبر علیه السلام به شمار می‌آیند؟

حضرت فرمودند:

«بِإِلَيْنَظُرٍ إِلَى جَمِيعِ ذُرِيَّةِ الْبَيِّنِ عِبَادَةٌ مَا لَمْ يُفَارِقْ قُوَّامَنْهَاجَهُ وَ لَمْ يَتَأَوَّثُوا بِالْمَعَاصِي»^۱; نگاه کردن به همه کسانی که از ذریه و نسل پیامبر علیه السلام هستند عبادت است، به شرطی که این ذریه از راه و روش پیامبر علیه السلام رویگردان نباشد و خود را به گناه و معصیت آلوه نسازند.

نگاه به مظاهر قدرت خداوند

نگریستان به چیزهایی که قدرت و عظمت پروردگار را در دلها زنده می‌کند (مانند: طبیعت، کوه، دریا و...)، از جمله نگاههایی است که عبادت به شمار می‌آیند.

رسول خدا علیه السلام فرمودند:

«النَّظَرُ فِي ثَلَاثَةِ أَشْيَاءِ عِبَادَةٌ: النَّظَرُ فِي وَجْهِ الْوَالِدَيْنِ وَ فِي الْمُصْحَفِ وَ فِي الْبَحْرِ»^۲; نگریستان به سه چیز عبادت است: نگاه کردن به پدر و مادر، به قرآن کریم و نگاه کردن به دریا.

فنای دنیا و مرگ انسان‌ها یکی از مظاهر قدرت خداوند است؛ از این رو نگاه به چیزی که ما را به یاد مرگ می‌اندازد و باعث هشیاری ما می‌گردد عبادت است.

۱. وسائل الشیعه، ج ۱۲، ص ۳۱۱. ۲. میزان الحکمة، ج ۹، ص ۳۲۸.

پیامبر اسلام علیه السلام نیز فرموده‌اند: «نگریستان به کعبه عبادت است.»^۳

نگاه به چهره پدر و مادر
رسول خدا علیه السلام فرمودند:

«النَّظَرُ إِلَى الْوَالِدَيْنِ بِرَأْفَةٍ وَ رَحْمَةٍ عِبَادَةٌ»^۴; نگاه کردن از روی مهر و محبت به چهره پدر و مادر، عبادت به شمار می‌آید.

امام صادق علیه السلام نیز می‌فرمایند:

«النَّظَرُ إِلَى الْوَالِدَيْنِ عِبَادَةٌ»^۵; نگاه کردن به والدین، عبادت است.

نگاه به چهره عالم

پیامبر اسلام علیه السلام فرمودند:

«النَّظَرُ إِلَى وَجْهِ الْعَالَمِ حُبَّاً لَهُ عِبَادَةٌ»^۶; نگاه کردن از روی محبت به صورت عالم و دانشمند دینی، عبادت است.

حضرت علی علیه السلام فرمودند: «نگاه کردن به عالم نزد خداوند، از یک سال اعتکاف در خانه خدا (کعبه) دوست داشتنی‌تر و محبوب‌تر است.»^۷

نگاه به چهره فرزند

رسول اکرم علیه السلام فرمودند:

«نَظَرُ الْوَالِدِ إِلَى وَلَيْدٍ حُبَّاً لَهُ عِبَادَةٌ»^۸; نگاه محبت‌آمیز پدر و مادر به صورت فرزندشان، عبادت است.

۱. وسائل الشیعه، ج ۱۳، ص ۲۶۳.

۲. میزان الحکمة، ج ۴، ص ۳۳۸۹؛ مستدرک الوسائل، ج ۹، ص ۱۵۳.

۳. کافی، ج ۵، ص ۲۴۰؛ وسائل الشیعه، ج ۱۳، ص ۲۶۳.

۴. مستدرک الوسائل، ج ۹، ص ۱۵۲. ۵. همان؛ بحار الانوار، ج ۱، ص ۲۰۵.

۶. همان، ج ۱۵، ص ۱۷۰.

که سبب بروز این گونه مصائب و گرفتاری‌ها چیست و چه عواملی باعث گرفتاری و مصیبت زدگی آن مردم و دچار شدن به عذاب و عقاب الهی شده است؟!

حضرت علی^{علیہ السلام} یکی از ویژگی‌های فرد مؤمن را نگاه عبرت‌بین او می‌داند که به دنیا و گرفتاری‌های آن، به دیده عبرت‌آموزی و پندپذیری می‌نگرد.

ایشان می‌فرمایند:
«إِنَّمَا يُنْظُرُ الْمُؤْمِنُ إِلَى الدُّنْيَا بِعِينِ الْأَعْيُنِ»؛^۱ همانا انسان با ایمان، با دیده عبرت به دنیا می‌نگرد.

همچنین می‌فرمایند: «گذر زمان و چرخش روزگار، عبرت‌های زیادی به انسان می‌آموزد». ^۲

آن حضرت ضمن اشاره به سرگذشت کاخ نشینان و ثروتمندان و اقوام گوناگونی که هر کدام برای خود جاه و مقامی داشتند و برای حفظ قدرت و حکومت خود حاضر می‌شدند به هر کاری - حتی کشن اولیا و انبیا - دست بزنند، می‌فرمایند: «ولی با این همه، عاقبت دست اجل و چنگال مرگ، آنها را در ریود و برای دیگران مایه عبرت و پند شند». ^۳

مرگ، یکی از حوادث عبرت‌آموزی است که انسان همیشه با آن رو به رو می‌شود. انسان به طور دائم از مرگ دوستان، اقوام و خویشاوندان دور و نزدیک یا چهره‌های سرشناس علمی، فرهنگی،

امام صادق^{علیه السلام} می‌فرماید:

«اگر انسان کفن خود را تهیه کند، هرگاه به آن نظر افکند به او اجر و پاداش داده می‌شود». ^۱

نگاه به چهره برادر دینی

رسول خدا^{صلی الله علیه و آله و سلم} فرمودند: «نگاه کردن به چهره برادر دینی که به او در راه خدا محبت می‌ورزی، عبادت است». ^۲

همچنین فرمودند: «نگاهی که فرد با ایمان از روی مهر و محبت به صورت برادر مؤمن خود می‌کند، عبادت است». ^۳

نگاه به چهره پیشوای عادل

رسول خدا^{صلی الله علیه و آله و سلم} فرمودند: «نگاه کردن به صورت پیشوای عادل، عبادت است». ^۴

نگاه به چهره همسر

پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و سلم} فرمودند:
«نَظَرُ الْمَرْأَةِ إِلَى زَوْجِهَا عِبَادَةٌ»؛^۵ نگاه زن به همسرش عبادت است.

ب - نگاه عبرت

انسان در دنیا با حوادث و اتفاقات گوناگونی رو به رو می‌شود که بسیاری از آنها جنبه تذکر و یادآوری نعمت‌ها و دقت بیشتر در استفاده از فرصت‌ها است؛ به عنوان مثال، فردی که صحنه‌های دلخراش بک تصادف، زلزله، طوفان، سیل و ... را مشاهده می‌کند، به فکر فرو می‌رود

۱. کافی، ج ۳، ص ۳۵۳؛ بحار، ج ۷۸، ص ۳۱۴.

۲. میزان الحکمة، ج ۴، ص ۳۲۸۹.

۳. مستدرک الوسائل، ج ۹، ص ۱۵۲.

۴. میزان الحکمة، ج ۴، ص ۳۲۸۹.

۵. لثالي الأخبار، ج ۳، ص ۲۸۵.

۱. نهج البلاغه، کلمات قصار شماره ۳۶۷.

۲. میزان الحکمة، ج ۳، ص ۱۸۰.

۳. میزان الحکمة، ج ۳، ص ۱۸۰.

تشییع جنازه خود تو است و این تو هستی که (درون تابوت خواهیدهای و مردم تو را روی دستها با گفتن **الله أكْبَرُ، لِإِلَهٖ إِلَهٖ مُّحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ وَعَلِيُّ وَلِيُّ اللهِ**) به سوی قبر و خانه ابدی می‌برند. وقتی از تشییع جنازه برمی‌گردی با خود فکر کن که از خداوند خواسته‌ای به تو مهلتی دوباره عطا کند تا گذشته خود را جبران کنی؛

^۱

حال نگاه کن که از این به بعد چگونه عمل می‌کنی». ^۱
بر سنگ قبر پروین اعتصامی این شعر را -که سروده خود او است- حک کرده‌اند:

سنگ بر سینه بسی سنگین است	خاک در دیده بسی جانفراس است
بیند این بستر و عبرت گیرد	هرکه را چشم حقیقتین است
آخرین منزل هستی این است	هرکه باشی و به هرجا برسی
بنابراین انسان باید به اتفاقات و حوادثی که پیرامون او رخ می‌دهد	
به دیده عبرت و پند آموزی بنگرد و با تجربه اندوزی از آنها برای	
سعادت دنیا و آخرت خود تلاش کند.	

ج- نگاه حسرت

بسیاری از افراد هستند که به زندگی و وضعیت افراد ثروتمند، با حسرت می‌نگرند و از این که خود دارای چنین مقام، جمال و کمالی نیستند، حسرت می‌خورند و همین احساس کمبود و ناشکری آنان باعث می‌شود که قصد کنند به هر طریق ممکن امکانات مادی خود را بیشتر کنند و چه بسا در این راه از دین و آخرت خود بگذرند و زندگی

۱. بحار الانوار، ج ۶۸، ص ۲۶۶.

سیاسی، نظامی، ورزشی، هنری و ... با خبر می‌شود؛ ولی حتی به خود اجازه نمی‌دهد که فکر کند: شاید مرگ من هم نزدیک شده باشد و ممکن است دیر یا زود همین مراسم‌ها و مجلس‌ها برای من نیز برپا شود؛ زیرا زمان مرگ از مجھولاتی است که جز خداوند کسی از آن آگاهی ندارد.

حضرت علی علیہ السلام می‌فرمایند: «چه بسیار کسانی که در آغاز روز بودند و به شامگاه نرسیدند و چه بسیار کسانی که در آغاز شب بر آنان حسد می‌بردند و در پایان شب، عزاداران به سوچشان نشستند». ^۱

رسول خدا علیہ السلام می‌فرمایند: «خانه‌ای نیست مگر این که ملک الموت روزی پنج بار به آن سر می‌زند و اگر اهل آن خانه عمرشان به پایان رسیده باشد، جان آنها را قبض می‌کند».

تا آنجا که می‌فرماید: «زمانی که میت را حمل می‌کنند، روح انسان بالای نعش خود در حرکت است و به آنان می‌گوید: «یاً أَهْلِي وَ يَا وُلْدِي لَا تَأْغِيْنِي بِكُمْ أَدْلِيَا كَمَا لَعِبْتِ بِي»؛ ای اهل و عیال و فرزندان من! دنیا شما را نفرید، از حال من عبرت بگیرید که این همه زحمت کشیدم و حلال و حرام را مخلوط کردم و اکنون همه را گذاشتم و دست خالی می‌روم و خود را آماده مرگ نکرده بودم، پس شما به فکر آخرت خود باشید که مرگ ناگهان سر می‌رسد. (فَأَخْدُرُوا مِنْ مِثْلِ مَا نَزَلَ)؛ از آنچه بر من وارد شده است عبرت بگیرید و از دل بستن به دنیا حذر کنید. ^۲

امام صادق علیہ السلام فرمودند: «وقتی به تشییع جنازه‌ای رفتی، تصوّر کن که

۱. نهج البلاغه، کلمات قصار شماره ۳۸۰.

۲. سفينة البحار، ج ۹، ص ۴۶۱.

فصل سوم: رابطه نگاه و گناه

علت نگاه انسان

تفاوت چهره، مو، آهنگ صدا، اندام، لباس و امتیازات ویژه هر فرد، مهم‌ترین عامل جلب توجه افراد و تمایز میان آنان است و همین امر سبب تنوع خواهی انسان و مقایسه میان اشخاص می‌گردد؛ از این رو در دستورات دینی وارد شده است فردی که قصد دارد با دختری ازدواج کند، غیر از مشاهده صورت (ظاهر)، از اندام و حتی موی او جستجو و پرسش کند؛ زیرا ممکن است در آینده با دیدن زنان دیگر و مقایسه بین آنها، اختلاف و دلسردی میان زن و شوهر به وجود آید.

رسول اکرم ﷺ فرمودند: «زمانی که تصمیم داشتید با زنی ازدواج کنید سزاوار است چنان که از زیبایی سیماش پرسش و تحقیق می‌کنید، درباره مویش نیز پرسید؛ زیرا اگر زن دو عنصر زیبایی داشته باشد، مو، یکی از آن دو عنصر مهم است.»^۱

به طور قطع می‌توان گفت که سهم زیادی از اختلاف‌ها، تلاقی‌ها و دل سردی افراد به سبب توجه به همین تفاوت‌ها است. شاید مهم‌ترین علت لزوم پوشش زنان همین نکته باشد که برای مردان زمینه مقایسه میان زنان، کمتر پدید آید و هوس‌های خفته بیدار نگردد.

۱. بحار الانوار، ج ۱۰۳، ص ۳۷.

چند روزه دنیابی را فدای لذت و عیش اخروی نمایند و این نیست مگر به خاطر نوع نگاه شان به زندگی دیگران.

این نوع نگاه که در حس حقارت، حسادت، غرور و خودخواهی افراد ریشه دارد، به مرور زمان باعث ایجاد قساوت قلب می‌شود و انسان را از مسیر دین و دیانت جدا می‌سازد.

حضرت علی علیہ السلام می‌فرمایند: «از فرد عاقل تعجب می‌کنم که چرا به چیزی نظر می‌کند که نگاه کردن به آن، حسرت به دنبال خواهد داشت.»^۱

د- نگاه شهوت

این نگاه -که موضوع اصلی این نوشتار است- همان نگاهی است که انسان را به ورطه سقوط و نابودی می‌کشاند و تباہی دین و دنیا را برای او به ارمغان می‌آورد.

این نوع نگاه -که در عرف جامعه به آن چشم‌چرانی گفته می‌شود- پیامدهای منفی فراوان فردی، خانوادگی، اجتماعی و روانی به همراه دارد که در فصل‌های بعد درباره آن سخن خواهیم گفت.

۱. میزان الحکمة، ج ۳، ص ۲۰۴۷.

خیلی زود ویژگی‌های ظاهری فرد مورد نظر را در مغز می‌پروراند و تصویر کاملی از خصوصیات پیدا و ناپیدای او درست می‌کند و در عالم خیال به بهره وری جنسی می‌پردازد.^۱

پس منشأ رابطه نگاه و گناه به وجود رابطه‌ای وابسته است که بین نگاه و تخیل وجود دارد؛ زیرا نگاه و تخیل هرگز از یکدیگر جدا نیستند باشد و دین و دنیای او در معرض فنا و نابودی قرار گیرد؟

در پاسخ باید گفت: آدمی موجودی لذت جو است و دوست دارد از همه حواس خود به نوعی لذت ببرد. حس بینایی، یکی از حواس بسیار مهمی است که منشأ بسیاری از لذت‌ها به شمار می‌آید. نگاه کردن هنگامی برای انسان منشأ لذت است که با تمرکز همراه باشد و ذهن را به خدمت بگیرد؛ در واقع فلسفه‌ی چشم چرانی جز این نیست که فرد با تمرکز هنگام نگاه و استخدام تخیلات، در دنیای خیال به هوسرانی می‌پردازد؛ در حقیقت آنچه نگاه را لذت آفرین می‌کند، تخیلاتی است که فرد در خود می‌پروراند.

فرد با مشاهده یک چهره زیبا برای آنکه نگاه خود را لذت انگیز کند او هام لذت آوری در ذهن خود می‌آفریند و آنها را تقویت می‌کند. برای این کار (تقویت او هام لذت آفرین) نخست نگاه خویش را تمرکز و استمرار می‌بخشد تا بتواند به مرحله تناوری (حالت تجسم) برسد. پس از نگاه متمرکز به چهره زیبا، قوه لذت جوی آدمی در وجود او بیدار می‌شود و تصاویر ذهنی آن را بیشتر می‌کند و نوعی حسرت و عطش ویژه در جان فرد به حرکت درمی‌آید. آدمی در این مرحله از درون برای ارضای غریزه تحریک شده، به صحنه سازی ذهنی رو می‌آورد و

آنجا که شهوت خیمه زند جای عقل نیست

غوغابود دو پادشه اندر ولاستی

۱. جلوه‌نمایی زنان و نگاه مردان، ص ۱۱۲.

تبیین رابطه نگاه و گناه

تبیین رابطه نگاه و گناه را با این پرسش بررسی می‌کنیم که چگونه ممکن است انسان با یک نگاه ساده و کم ارزش، به سوی گناه و معصیت کشیده شود و نگاه او باعث سقوط، هلاکت و گرایش او به سوی گناهان بزرگ‌تر باشد و دین و دنیای او در معرض فنا و نابودی قرار گیرد؟

در پاسخ باید گفت: آدمی موجودی لذت جو است و دوست دارد از همه حواس خود به نوعی لذت ببرد. حس بینایی، یکی از حواس بسیار مهمی است که منشأ بسیاری از لذت‌ها به شمار می‌آید. نگاه کردن هنگامی برای انسان منشأ لذت است که با تمرکز همراه باشد و ذهن را به خدمت بگیرد؛ در واقع فلسفه‌ی چشم چرانی جز این نیست که فرد با تمرکز هنگام نگاه و استخدام تخیلات، در دنیای خیال به هوسرانی می‌پردازد؛ در حقیقت آنچه نگاه را لذت آفرین می‌کند، تخیلاتی است که فرد در خود می‌پروراند.

فرد با مشاهده یک چهره زیبا برای آنکه نگاه خود را لذت انگیز کند او هام لذت آوری در ذهن خود می‌آفریند و آنها را تقویت می‌کند. برای این کار (تقویت او هام لذت آفرین) نخست نگاه خویش را تمرکز و استمرار می‌بخشد تا بتواند به مرحله تناوری (حالت تجسم) برسد.

پس از نگاه متمرکز به چهره زیبا، قوه لذت جوی آدمی در وجود او بیدار می‌شود و تصاویر ذهنی آن را بیشتر می‌کند و نوعی حسرت و عطش ویژه در جان فرد به حرکت درمی‌آید. آدمی در این مرحله از درون برای ارضای غریزه تحریک شده، به صحنه سازی ذهنی رو می‌آورد و

عالج قبل از واقعه

به طور حتم، بسیاری از احکامی که در دین وارد شده، به منزله پیشگیری و علاج قبل از واقعه است؛ یعنی از آنجاکه خداوند به مصالح و مفاسد وقایع آگاه است و از روحیات و خلائقیات بندگان خود اطلاع دارد و می‌داند که بیشتر افراد در مقابل امیال نفسانی و قوای شهوانی تسلیم شده، به زانو در خواهند آمد، بسیاری از امور و کارها را به صورت تحذیر یا ارشاد به بندگان اعلام کرده است؛ به عنوان مثال، انسان را از خلوت با نامحرم نهی می‌کند؛ زیرا در این نوع خلوت‌ها، غالباً هوس‌های خفته بیدار شده، نفس، انسان را به سوی گناه و ناپاکی سوق می‌دهد.

خلوت‌ها معیار خوبی برای سنجش ایمان افراد هستند؛ زیرا با این فرض که جز فرد و خدای او، شخص دیگری در آن مکان حضور ملموس ندارد، با این همه آیا فرد خود را به گناه و معصیت آلوده می‌سازد یا خیر؟ همچنین «خلوت» یکی از مکان‌هایی است که حضور و وسوسه شیطان، پُررنگ‌تر احساس می‌شود و جالب این که شیطان نیز در سفارش خود، انسان را از خلوت با زنان نامحرم نهی کرده است. امام باقر^{علیه السلام} می‌فرمایند: «وقتی نوح^{علیه السلام} قوم خود را نفرین کرد، ابلیس (رئیس شیاطین) نزد او آمد و گفت: ای نوح! تو برگردن من حقی داری [به‌خاطر نفرینی که در حق قوم خود کردی و آنان را به جهنم فرستادی و دیگر کسی نماند که برگمراه کردن او رنج برم]، من نیز می‌خواهم پاسخ این خوبی تو را با سه نصیحت بدhem: ای نوح! مرا در سه جا یادآور و حاضر بدان که در آن سه مورد، بیشتر از

وانگه که شهوت دست به تجاوز دراز کند

علوم شود که عقل ندارد کفايتی امام صادق^{علیه السلام} با اشاره به پیامدهای نگاه‌های آلوده وجود ارتباط بین نگاه و گناه می‌فرمودند: «النَّظَرُ بِرِيدُ الْزَّنَا»؛ نگاه، نامه‌رسان زنا است.

امیر کلام حضرت علی علیه السلام با اشاره به همین نکته می‌فرمایند: «الْعَيْنُ بِرِيدُ الْقَلْبِ»^۱؛ چشم و نگاه، نامه‌رسان قلب است؛ یعنی وقتی چشم چیزی را دید، مشاهداتش به وسیله اعصاب سمباتیک و پاراسمباتیک به مغز مخابره می‌شود و در مغز نوعی تلاطم پدید می‌آید و هورمون‌های محرك غراییز به سراسر بدن گسیل می‌شوند و زمینه انحراف و رفتارهای غیر عفیفانه را در فرد ایجاد می‌کنند.

حضرت در روایتی دیگر می‌فرماید: «چشم، دیده بان عقل و جاسوس دل است».^۲

به گفته باباطاهر:

ز دست دیده و دل هر دو فریاد که هر چه دیده بیند دل کند یاد سازم خنجری نیشش ز فولاد زنم بر دیده تا دل گردد آزاد کور کردن چشم، هنر نیست؛ هنر آن است که دیده را با اراده‌ای قوی و در پوشش ایمان و تقوا و توجه به پیامدهای منفی نگاه‌های هوس آلود، از محramات الهی بازداریم.

۱. میزان الحکمة، ج ۴، ص ۳۲۸۸؛ عيون الحكم و الموعظ، ص ۳۸.

۲. همان.

سه داستان عبرت آموز

اکنون به چند داستان عبرت آموز در این زمینه اشاره می‌کنیم تا روشن گردد که بازگشت صلاح و منفعت اوامر و نواهی خداوند متعال به خود فرد، خانواده و اجتماع است.

لبخندی عامل قتل شد!

یکی از قصاصات کشور در کتاب خود نقل می‌کند: زمانی که در دادگستری انجام وظیفه می‌کردم، یکی از بازپرس‌ها به اتفاق من آمد و گفت: چند روز قبل جسدی را زیر یکی از پل‌های جاده کاشان کشف کردم که قابل شناسایی نیست.

من نیز پس از عکس برداری، جریان را در روزنامه اعلام کردم و اجازه دفن او را صادر نمودم. سه روز بعد از انتشار این خبر در روزنامه، بستگان وی آمدند و بعد از نبیش قبر جسد او را شناخته و جنازه اش را برای دفن به وطن خودشان - که یکی از روستاهای کاشان بود - منتقل کردند. بعد از تحقیقات مشخص شد که مقتول، کارگر یکی از کارخانه‌های قالی بافی بوده که به دسیسه همسرش به قتل رسیده است.

ماجراء این قرار بود که فرد مذکور(مقتول) برای نصب کولر، مرد برق‌کشی را - که همسایه او بود - به خانه می‌آورد، هنگام راه اندازی کولر همسر صاحب خانه به برق کش کمک می‌کند و در ضمن با هم گفتگو کرده، لبخند می‌زنند. از همین ارتباط جزئی کار به معاشقه و مراوده و انجام عمل منافی عفت متنه می‌شود و برای این که از آزادی محض برخوردار شوند، شوهر خود را بارها با تحریکات و تشویقات فراوان به مسافرت و خارج از شهر می‌فرستد تا از آزادی بیشتری برخوردار گرددند.

همیشه به انسان نزدیکم؛ هنگام خشم و غضب، هنگام داوری و قضاوت بین دو نفر و هنگامی که با زن بیگانه‌ای خلوت کردی و هیچ‌کس با تو نیست.^۱

امام صادق علیه السلام نیز به نقل از رسول خدا علیه السلام فرمودند: «روزی حضرت موسی علیه السلام نشسته بود، ابلیس نزد او آمد و گفت: تو را به سه چیز سفارش می‌کنم: ای موسی! هیچ‌گاه با زنی که بر تو حلال نیست خلوت نکن؛ زیرا در این وقت است که خود من (ابلیس) همتشین شما می‌شوم و شما را با وسوسه خود به فساد و گناه می‌کشانم.»^۲

رسول خدا علیه السلام فرمودند:

«لَا يَخْلُونَ رَجُلٌ بِإِمْرَأَةٍ إِلَّا كَانَ شَاثِهِمَا شَيْطَانٌ»؛^۳ هیچ‌گاه مرد و زن نامحرمی با یکدیگر خلوت نمی‌کنند، جز این که شیطان سومین نفر آنها خواهد بود.

همچنین خداوند انسان را از تماس بدنی با نامحرم و نیز صحبت یا شوکی‌های بی‌مورد با جنس مخالف بر حذر می‌دارد؛ زیرا این گونه تماس‌ها، آتش شهوت را در خرمن وجود انسان شعله‌ور می‌سازد و این مقدمه‌ای برای فلاکت و هلاکت انسان خواهد شد.

در بحث نگاه نیز همین قاعده ساری و جاری است؛ یعنی خداوند می‌فرماید: بنده من! از نگاه‌های آلوده و از روی شهوت اجتناب کن؛ زیرا با انجام این عمل، به سوی گناهان دیگر متمایل می‌شوی و این زمینه‌ای برای بی‌عفتی و ناپاکی فرد، خانواده و اجتماع خواهد شد.

۱. مستدرک الوسائل، ج ۱۴، ص ۲۶۵. ۲. همان.

۳. همان.

ماجراء و چگونگی قتل، طبق اعتراف همسر مقتول به این شرح است: روزی برای مراجعته به دندان پزشکی از محل سکونت مان در فولاد شهر به مقصد اصفهان سوار اتومبیلی شدم، هنگام پیاده شدن دستم به دست راننده خورد و جرقه‌ای شهوت‌انگیز در دلم شعله کشید. قرار شد راننده صبر کند و مرا برگرداند. هنگام بازگشت جو خلوت به همراه سابقه قبلی، ما را گرفتار صحبت‌های نامشروع کرد. سرانجام قرار شد روزها بعد از ساعاتی که شوهرم به محل کار خود می‌رود او به منزل مایايد. این قرار عملی شد و به مدت دو سال با هم رابطه داشتیم. از آنجاکه شوهرم را مزاحم می‌دیدم، بارها پیشنهاد کشتن او را به رفیق دادم تا بعد از کشتن او با هم به طور رسمی ازدواج کنیم. چندبار نیز نقشه‌ی قتل او را کشیدیم؛ ولی هیچ‌کدام عملی نشد تا اینکه برای آخرین بار که شبانه عازم تهران بودیم، او را تحریک کردم که دنبال ما حرکت کند و یکی دو نفر را با خود بیاورد، وقتی دستمال‌های کاغذی مچاله شده را از شیشه ماشین بیرون انداختم آماده باشند، در آن هنگام من نیز ماشین را به بهانه دل درد متوقف می‌کنم، آنها نیز پیاده شوند و شوهرم را بکشند. طبق برنامه، قاتل با کمی فاصله دنبال ما حرکت کرد، من نیز به بهانه دل درد ماشین را متوقف کردم، بالا فاصله ماشین قاتل پشت سر ما ایستاد و با دو نفر از همدستانش با چهره نقاب زده پیاده شدند. یکی از آنها نیز برای رد گم کردن و عادی جلوه دادن امر، فلاکس آب را روی کاپوت ماشین گذاشت و کنار آن ایستاد و ماجرا را تماشا می‌کرد. قاتل نیز با یکی از همدستانش وارد ماشین شدند و شوهرم را به عقب ماشین کشیدند.

وقتی از هیچ‌یک از راه‌ها به نتیجه دلخواه خود نمی‌رسند، آخرالامر تصمیم می‌گیرند به زندگی او خاتمه دهند؛ از این رو در یک میهمانی که از جوان برق کار در منزل مقتول به عمل می‌آید، همسر مقتول در پارچ نوشابه ده قرص والیوم حل می‌کند و به خورد او می‌دهد. وقتی شوهرش بر اثر خوردن نوشابه آلوه بی هوش می‌شود، او را داخل آشپزخانه می‌برند و مقداری بنزین روی بدنش می‌ریزنند و از منزل خارج می‌شوند و با زدن کلیدی که از قبل آماده کرده بودند، جریان برق را به آشپزخانه وصل می‌کنند و منتظر آتش‌سوزی می‌شوند، غافل از این که سیم برق بر اثر اصابت وسایل بازی بچه‌همسایه، قطع شده است. آنان برای اینکه جریان فاش نشود به سرعت آن بینوا را خفه می‌کنند و با عجله او را در صندوق عقب ماشین جاسازی می‌کنند و شبانه جسد او را زیر یکی از پله‌ها می‌اندازند.^۱

آری! یک لبخند و شوخی، انسان را به این مرحله از پستی و رذالت می‌کشاند و دین و دنیای انسان را بر باد فنا می‌دهد.

از خلوت تا بزرگ‌ترین جنایت در سال ۱۳۶۴ در جاده اصفهان و در نیمه شب، مردی را در اتومبیلش و کنار همسرش سر بریدند. بعد از هفت ماه پیگیری مشخص شد که این قتل فجیع به توطئه همسر مقتول و توسط دوست نامشروع او انجام شده است. مقتول مردی زیبا و رشید و تکنسین کارخانه ذوب آهن و پسر عمه‌ی همسر خود بود و قاتل نیز مردی سیاه‌چهره و بد اندام از شهر و استانی دیگر.

۱. خیمه عفاف، ص ۱۱۱.

توطئه همسر مقتول - که با قاتل رابطه نامشروع داشته - عملی شده است.

کیفیت قتل و نقطه آغاز این جنایت به اعتراف همسر مقتول به این شکل بوده است که در یکی از شب‌های زمستان، قاتل به منزل پسر عمه خود می‌رود. صاحب منزل مهمان را به زیر کرسی راهنمایی می‌کند. در اثنای شب‌نشینی پای مهمان به پای زن صاحب خانه برخورد می‌کند و از همان‌جا جرقه شهوت در دل هر دو شعله می‌کشد و رفتہ رفتہ به عشق مفرط و برقراری رابطه نامشروع منجر می‌گردد و چون زن، شوهر خود را مزاحم آزادی اش می‌بیند، دوستش را تحریک می‌کند که او را به قتل برساند تا این که روزی دوست خود را در کمد منزل جای می‌دهد، کاردی را در کمد می‌گذارد و هنگامی که شوهرش می‌آید، زود غذای او را آماده می‌کند و او را می‌خواباند تا قاتل با کمک وی، شوهرش را به قتل برساند.

برنامه مقدماتی انجام می‌شود؛ ولی ناگهان شوهر زن صدای سرفای از داخل کمد اتاق پذیرایی به گوشش می‌رسد. درب کمد را که باز می‌کند ناگهان با پسر دایی خود روبرو می‌شود و او نیز با ضربات چاقو شوهر زن را از پای در می‌آورد و بعد هم سر او را جدا می‌کند و با کمک همسر مقتول اندام خود را می‌شوید و با هم از منزل خارج می‌شوند.

صبح روز بعد زن مقتول وارد منزل می‌شود و فریاد و جنجال به‌پا می‌کند که دیشب در منزل نبودم، دزد وارد خانه‌ام شده و مقداری از اموالمن را برد و شوهرم را نیز کشته است.

شوهرم خیال می‌کرد آنها برای بردن ماشین و اموال به این کار اقدام کرده‌اند؛ از این رو به آنها گفت: سویچ ماشین را می‌دهم؛ ولی با من و همسرم کاری نداشته باشید.

آن‌گاه همدست قاتل دست‌های شوهرم را به عقب کشید و قاتل با کارد سر او را از بدن جدا کرد.

بعد از رفتن آنها پیاده شدم و اتوبوسی را متوقف کردم و با داد و فریاد گفتم که سه نفر نقاب زده آمدند و شوهرم را کشتند. بعد هم جریان به پاسگاه و تحقیقات کشید و حقیقت ماجرا فاش شد.

دادگاه نیز قاتل را که مردی مجرد بود به عنوان عمل منافي عفت صد ضربه شلاق زد و سپس او را به عنوان قصاص اعدام کرد و همسر مقتول نیز به حد شرعی سنگسار محکوم گردید و حکم صادره در مورد آنها اجرا شد. شخصی هم که دست‌های قاتل را گرفته بود به حبس ابد و دیگری که نگهبانی می‌داد، به کور شدن چشم محکوم شد.^۱

اینجا است که معنای کلام رسول خدا^{علیه السلام} روشن می‌شود. ایشان فرمودند: «اگر سوزنی را باشدت و ضربه به سر یکی از شما فرو کنند، بهتر از آن است که زن نامحرم را لمس کند.»^۲

از لمس پاتا لمس مرگ در سال ۱۳۶۸ در شهر قم، جریان مردی که سر او را بردیده و اندامش را با ضربات چاقو شکافته بودند، به دادگستری کشیده شد. بعد از پیگیری و بازپرسی مشخص شد که قاتل از بستگان مقتول است و جریان قتل به

۱. همان، ص ۱۳۳. ۲. کنز العمال، ج ۵، ص ۳۲۸.